



Oefensheet 4

Regie in gesprek

In deze oefensheet komen vragen, timing en waarneming samen in realistische gesprekken. Je oefent met het voeren van gesprekken waarin je bewust schakelt tussen luisteren, geduld vragen stellen en interventies: jij hebt de regie

Door te oefenen en te reflecteren ontwikkel je gevoel voor waar het gesprek is en wat het nodig heeft. Gespreksvaardigheid ontstaat hier niet door trucjes, maar door ervaring en inzichten gecombineerd met een portie eigenheid, professionaliteit en nieuwsgierigheid.

Kern: je voert de regie over het gesprek door het inzetten van de methodiek van de aanspreekcirkel. Hier ontwikkel je gespreksgevoel.

Praktijkvoorbeeld

Op de vraag wat er speelt komt een enorme klaagzang. De ander(en) grijpt ander de kans om zich hierover uit te spreken.

Het probleem is niet de vraag, maar de ruimte die de ander(en) krijgen

Gerichte oefening

Voer een kort gesprek met iemand die je goed kent (10 minuten).

Laat een ander iemand observeren. Gebruik bijvoorbeeld een stelling als beginpunt om te starten. *Gebruik hiervoor bijvoorbeeld de quick scan van de vijf pijlers onder methodiek.*

- Welke vragen je stelt
- Op welk moment stel je de vragen
- Hoe rond je het gesprek af
- Wat is het effect van het gesprek

Reflectie op eigen handelen

- Waar zat flow?
- Waar raakte het de ander en jijzelf?
- Waar stokte het gesprek?
- Wat kom je bij jezelf tegen?

Borging in de praktijk

Laat bij een volgend gesprek waar jij initiatiefnemer bent het gesprek eerst op zijn beloop en neem vervolgens op het juiste moment(timing), met de juiste vraag (vragen kennen) op grond van het juiste signaal (waarnemen voor vraag) de regie over.

Koppel gesprek samen terug



BIJLAGE